

1999.08.04

## Irodalom, tánc, színház, képzőművészet, szabadegyetem

### Kezdődik a Pepsi Sziget

Ma kezdődik és egy héten át tart a Pepsi Sziget '99 rendezvénysorozata, amelynek keretében a könnyűzene rajongói idén is több száz koncert közül választhatnak, de a társművészetek kedvelőit is minden korábbinál gazdagabb program várja.

Az idei szigeti fesztivál egyik legkülönlegesebb eseményének ígérkezik a nemzetközi bábjátékos találkozó, amelynek sztárvendége a prágai Karromato társulat lesz. A klasszikus bábjáték hagyományaira épülő marionettszínház – cseh, spanyol és magyar bábosokkal – harmadik éve játszik együtt; a társulat vezetője az 1990 óta Csehországban élő Luis Montoto. Legújabb előadásuk, a Circo de Madera a XIX. század hangulatát idézi – cirkuszi attrakciók zenés láncolata, festett díszletekkel és faragott marionettekkel. A bábjátékos-találkozón fellép még a Márkus Színház, a Ládafia Bábszínház, a Circus d'Atash, a Levendulaszín, a szlovákiai Meseszínház, a Langaléta Garabonciások és a Paprika Jancsi történeteit megelevenítő Bartha Antal. A fesztivál ideje alatt megtekinthető a Csak egy bábszínész volt című, Hang Gábor emlékére rendezett kiállítás.

A Repeta Sátor ad otthont a Hócipő-kabarénak, amelyben Ayala és Brindisi, Farkasházy Tivadar, Éles István, Nagy Bandó András, Nagy Natália, Bagi Iván, Nacs Olivér, Boncz Géza, Nadas György, Bach Szilvia és Varga Ferenc József szórakoztatja a közönséget. Irodalmi esteket is rendeznek a sátorban, amelyeken Závada Pállal, Varró Dániellel, Rakovszky Zsuzsával, Várady Szabolccsal, **Eörsi Istvánnal**, Marno Jánossal, Bächer Ivánnal, Térey Jánossal, Hazai Attilával, Forgács Zsuzsával, Peer Krisztiánnal, Garaczi Lászlóval, Kukorelly Endrével, Tábor Ádámmal, Ficsku Pállal, Tar Sándorral, Nadasdy Ádámmal, Parti Nagy Lajossal, Kemény Istvánnal, Csaplár Vilmosttal és másokkal találkozhatnak az olvasók. A Sziget Szabadiskola keretében előadást tart többek között Bilek István nemzetközi sakknagymester; Lukácsy András író, publicista – lapunk munkatársa –; Zombori Ottó, az Uránia Csillagvizsgáló igazgatója; Eleőd Ákos építész, Grandpierre Attila zenész-csillagász, Bácskai Júlia pszichológus, Karátson Gábor író, Király Tamás divattervező, Hortobágyi László zeneszerző, György Péter esztéta, Krasznahorkai László író és Tillmann József A. filozófus.

Vaclav Havel és Slavomir Mrozek Übüvízió című darabját a Csabai Színészstúdió adja elő a Szigeten. A Szegedi Kortárs Balett az Etienne című darabot, Ladányi Andrea és az L. A. Dance Company az Éjféle Marathont, Frenák Pál Társulata az Out of the Cage című előadást, míg Bozsik Yvette Társulata a Sárga tapétát mutatja be. Önálló estet ad Eszenyi Enikő és Koltay Róbert, de fellép a Bárka, az RS9 és az Andaxínház is. A folklórkedvelőket ír, indiai és afrikai estek, valamint a paraguayi Grupo Ne'é Táncegyüttes, a ghánai Kakaloi Dance Company, a fehérorosz Etno Trio Troitsa, a szlovákiai Ghymes, a Vujicsics együttes, valamint Michel Montanaro nemzetközi együttese, a Vent d'Est (Keleti szél) várja. A pop-rock műfaj hazai és nemzetközi élvonalát képviseli a Szigeten többek között a Vágtázó Halottkémek, a Kispál és a Borz, a Tankcsapda, Ganxsta Zolee és a Kartell, illetve a Paradise Lost, a Guano Apes, a Kool and the Gang és a Brand New Heavies.

**Re. A.**